

# Alberto Martínez - Barítono

09/12/1986 - Almendralejo (Badajoz)  
Zegepraalstraat 22/3 - 2140 - Borgerhout (Bélgica)  
(+34) 615 283 952  
[albertomartinezbaritone@gmail.com](mailto:albertomartinezbaritone@gmail.com)  
[www.alberto-martinez.com](http://www.alberto-martinez.com)



## FORMACIÓN ACADÉMICA

### Postgrado en interpretación operística

2017/2019 International Opera Academy, Gante, Bélgica

### Máster en interpretación operística

2016/2017 Conservatorio Superior de Música "Joaquín Rodrigo", Valencia

### Grado superior de Canto

2012/2016 Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, Salamanca

### Grado superior de Flauta travesera

2006/2011 Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, Salamanca

## FORMACIÓN ADICIONAL

### Masterclass de canto

David Menéndez, Deborah Polaski,  
Dietrich Henschel, Gary Jankowski

### Opéra de-ci de-là

Residencia de creación operística - 2020/21  
Academia del Festival de Aix-en-Provence

### Proyecto Impro

Cursos de improvisación escénica  
Salamanca - 2015/17

## EXPERIENCIA PROFESIONAL - ROLES DE ÓPERA

### Belcore - *L'elisir d'amore*, Donizetti

Teatro López de Ayala, Badajoz - 2019  
C: D. Azagra / D: A. Barba

### Beck - *Triumph of spirit over matter*, Henderickx

Muziekcentrum De Bijloke, Gante (BE)  
C: F. Rathé / D: D. Ross - 2019

### L'horloge/Le chat - *L'enfant et les sortilèges*, Ravel

Belgian National Orchestra, BOZAR, Bruselas (BE) - 2018  
C: O. Tausk / D: J. Keesmat

### Golaud - *Pelléas et Mélisande*, Debussy

MINARD, Gante / Opera Vlaanderen, Amberes (BE) - 2018  
C: H. Boteberg / D: L. Brnic

### Drunken Poet, *The Fairy Queen*, Purcell

Orquesta del CSMV, Valencia - 2017  
C: R. Ramírez / D: A. Bergillos

### Le Dancaïre - *Carmen*, Bizet

Vlaams Symfonisch Orkest, Brasschaat (BE) - 2019  
(Concert version) - C: B. Van Casteren

### Nardo - *La finta giardiniera*, Mozart

Apotheosis Ac. Orchestra, MINARD, Gante (BE) - 2019  
C: K. Bernolet / D: G. Beltran

### Schaunard - *La Bohème*, Puccini

OFMAN, Festival Vva. De los Infantes  
C: F.A. Moya / D: J. Cifuentes - 2018

### Guglielmo - *Così fan tutte*, Mozart

Orquesta del CSMV, Valencia - 2017  
C: R. Ramírez / D: A. Urieta

### Brundibar, *Brundibar*, Krása

Orquesta de cámara de Sagunto, Valencia - 2017  
C: D. Gómez-Ramírez / D: A. Urieta

## EXPERIENCIA PROFESIONAL - ROLES DE ZARZUELA

### **Joaquín, *La del manojo de Rosas*, Sorozábal**

Sociedad Filarmónica de Badajoz  
Gira por Extremadura, 2016/17  
C: Jordi Francés / D: Alberto Barba

### **Joaquín, *La del manojo de Rosas*, Sorozábal**

A+Música, versión semiescenificada  
Auditorio Nacional de Música, Madrid  
C: Miguel Ángel Arqued / D: Ángel Walter

### **Lamparilla, *El barberillo de Lavapiés*, Barbieri**

CSM Salamanca, 2014  
Salamanca, Valladolid, Burgos  
C: Javier Castro / D: Óscar Martínez

### **Ricardo Martín, *El barbero de Sevilla*, Giménez y Nieto**

CSM Salamanca, 2013  
C: Javier S. Miguel / D: Óscar Martínez

## EXPERIENCIA PROFESIONAL - ORATORIO Y CONCIERTO

### ***Nessun maggior dolore*, Varios**

Recital con piano sobre Dante Alighieri  
Districtshuis Borgerhout, (Bélgica) 2021

### ***Parlami d'amore*, Varios**

Recital con piano  
Istituto Italiano di Cultura, Bruselas (Bélgica) 2021

### ***Ein deutsches Requiem*, Brahms**

Artis Dulcedo Orchestra. C: Steven Decraene  
Concertgebouw, Brujas (Bélgica) 2019

### ***Weihnachts-oratorium*, Bach**

Orquesta y Coro Ars Nova. C: J. Castro  
Salamanca/Burgos, 2019

### **Recital de cantatas de Handel**

FIOCLE. C: Eduardo López Banzo  
Catedral de León, 2017

### ***Lazarus (Simon)*, Schubert**

SMR Cuenca. C: Diego Fortes  
Catedral de Ciudad Real, 2017

### ***Requiem*, Fauré**

Orquesta de cámara de Salamanca C: M. Lozano  
Catedral de Zamora, 2016

### ***Cantatas BWV 33, 62, 121*, Bach**

"Bach Studium". C: A. Sebastián  
Auditorio Fonseca, Salamanca, 2014/16

### ***Requiem*, Mozart**

COSCYL Salamanca. C: J. Castro  
Madrid, Salamanca, Valladolid, 2015

### ***Messiah*, Handel**

Orquesta y Coro Ars Nova. C: J. Castro  
Salamanca, Ávila, Burgos, 2013/18

## IDIOMAS

**Español** - Lengua materna **Inglés** - Fluido (C1)  
**Italiano** - Fluido (B2) **Neerlandés** - Básico (A2)  
**Francés** - Básico (A2) **Alemán** - Básico (A2)

## OTRAS COMPETENCIAS

Flautista profesional. Nociones de piano, guitarra y batería. Experiencia docente en estas especialidades. Amplia experiencia como actor y bailarín. Experiencia como director de escena y regidor.